

Entrée en vigueur : Année académique 2024-2025
ARTS² - ESA - I 805624 3013
 rue de Nimy, 7 - B 7000 Mons
 Domaine : **THÉÂTRE ET ARTS DE LA PAROLE**
 Option : **ART DRAMATIQUE**

CGP du 21 mai 2024
 1er CYCLE - BACHELIER

BLOC 1

ECTS	h/an
60	900

UE1.1	JEU 1	ECTS	heures	quadri
		14	150	Q1+Q2
		5	45	Q1+Q2
		19	195	

1, 4, 5, 7

UE1.2	COURS DE BASE	ECTS	heures	quadri
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		8	240	

1, 3, 4, 7

A	ART DRAMATIQUE
A	DECLAMATION

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

A	MOUVEMENT SCÉNIQUE 1
A	MOUVEMENT SCÉNIQUE 2
A	FORMATION CORPORELLE 1
A	FORMATION CORPORELLE 2
A	FORMATION VOCALE 1
A	FORMATION VOCALE 2
A	PHONÉTIQUE 1
A	PHONÉTIQUE 2

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

	TECHNIQUES DU SPECTACLE
	ANALYSE DE TEXTES (séminaire)

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

T	HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE ET DU THÉÂTRE
T	ANALYSE DE TEXTES
T	HISTOIRE DES SPECTACLES
G	INTRODUCTION À LA PSYCHOLOGIE GÉNÉRALE
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

A	ART DRAMATIQUE
	DECLAMATION
T	ANALYSE DE TEXTES

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

G	INTRODUCTION À LA SOCIOLOGIE GÉNÉRALE
G	HISTOIRE COMPARÉE DES ARTS

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

A	ART DRAMATIQUE
T	HISTOIRE DES SPECTACLES
A	DECLAMATION

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

A	ART DRAMATIQUE
---	----------------

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES :

PE2

ECTS	h/an
60	900

UE2.1	JEU 3	ECTS	heures	quadri
		14	150	Q1+Q2
		6	90	Q1+Q2
		20	240	

1, 2, 4, 5, 7, 8

UE2.2	COURS DE BASE	ECTS	heures	quadri
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		8	240	

1, 3, 4, 7

PE3

ECTS	h/an
60	900

UE3.1	ECRITURE ET MISE EN SCÈNE/ ATELIER CINÉMA	ECTS	heures	quadri
		15	180	Q1+Q2
		15	180	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

UE3.2	COURS DE BASE	ECTS	heures	quadri
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		1	30	Q1
		1	30	Q2
		6	180	

1, 3, 4, 7

UE3.3	RECHERCHE 1	ECTS	heures	quadri
		1	30	Q1+Q2
		1	15	Q1+Q2
		2	45	

2, 3, 4, 5, 7

UE1.3	DRAMATURGIE 1	ECTS	heures	quadri
		2	30	Q1+Q2
		2	30	Q1+Q2
		1	30	Q1+Q2
		1	30	Q1+Q2
		6	120	

2, 3, 5

UE2.3	DRAMATURGIE 2	ECTS	heures	quadri
		2	30	Q1+Q2
		1	30	Q1+Q2
		3	60	

2, 3, 5

UE3.4	DRAMATURGIE 3	ECTS	heures	quadri
		1	30	Q1+Q2
		2	30	Q1+Q2
		1	15	Q1+Q2
		4	75	

2, 3, 4, 5

UE1.5	JEU 2	ECTS	heures	quadri
		22	300	Q1+Q2
		5	45	Q1+Q2
		27	345	

1, 4, 5, 6, 8

UE2.4	ÉCRITURES SCÉNIQUES	ECTS	heures	quadri
		4	60	Q1+Q2
		2	30	Q1+Q2
		6	90	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

UE3.5	NOUVELLES PRATIQUES SCÉNIQUES	ECTS	heures	quadri
		15	180	Q1+Q2
		15	180	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

UE3.6	INTER-DOMAINES 1	ECTS	heures	quadri
		1	30	Q1+Q2
		1	30	Q1+Q2
		2	60	

2, 3, 5

UE2.5	MARIONNETTES/CLOWN	ECTS	heures	quadri
		8	90	Q1+Q2
		2	30	Q1+Q2
		10	120	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

UE3.7	PERFORMANCE/ÉCRITURES COLLECTIVE	ECTS	heures	quadri
		14	120	Q1+Q2
		2	60	
		16	180	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

UE2.7	JEU 4	ECTS	heures	quadri
		13	150	Q1+Q2
		13	150	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Michel STOCKHEM,
 Directeur de l'ESA.



(Handwritten signature)