

PLANNING CHŒURS D'ARTS²

2024-2025 / QUADRI 2

Cours donnés en Salle Bernier ou à l'Auditorium en fonction des disponibilités
*- **Merci de vous renseigner à l'accueil** avant la séance*

CHANT D'ENSEMBLE B1

Mardi 4 février

16h00-17h30 : ténors et basses
17h30-19h00 : soprani et alti

Vendredi 7 février

13h30 – 16h30 : tutti

Lundi 10 février

16h00 – 19h00 : tutti

Mardi 11 février

16h00 – 19h00 : tutti

Jeudi 13 février

18h00 – 20h30 : répétition générale

Vendredi 14 février

17h: raccord

18h30 : concert

Pour les tous les étudiants concernés par le cours de chant d'ensemble :

Mardi 18 février

16h00-17h30 : ténors et basses
17h30-19h00 : soprani et alti

Mardi 25 février

16h00-17h30 : ténors et basses
17h30-19h00 : soprani et alti

Vendredi 21 mars

13h30-16h30: tous

Vendredi 28 mars

13h30-15h00 : ténors et basses
15h00-16h30 : soprani et alti

Mardi 1er avril

16h00-19h00 : tous

Mardi 8 avril

16h00-17h30 : ténors et basses

17h30-19h00 : soprani et alti

Mardi 15 avril

16h00-17h30 : ténors et basses

17h30-19h00 : soprani et alti

Mardi 22 avril

16h00-19h00 : tous

Mardi 6 mai

16h00-17h30 : ténors et basses

17h30-19h00 : soprani et alti

Mardi 13 mai

16h00-19h00 : tous

Mardi 20 mai

16h00-19h00 : répétition générale

Mercredi 21 mai

17h30: raccord

19h30 : concert

*Les partitions sont toujours disponibles à la **bibliothèque** du
Conservatoire royal de Mons auprès de **Philip Van Craeyveldt***